

L'OFFRE ADULTES ET FAMILLES

POUR GROUPES ET INDIVIDUELS



On ne présente plus la carrière de Georges Remi, dit Hergé, auteur belge de bande dessinée principalement connu pour Les Aventures de Tintin. Souvent considéré comme « le père de la bande dessinée européenne », il est l'un des premiers auteurs francophones à reprendre le style américain de la bande dessinée à bulles. Perfectionniste et visionnaire, il crée tour à tour Les Exploits de Quick et Flupke (1930) ou Les Aventures de Jo, Zette et Jocko (1935) et fait évoluer ses personnages en lien avec l'actualité contemporaine. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands artistes contemporains et a vendu presque 250 millions d'albums, traduits dans une centaine de langues.

Exposition organisée par Moulinsart et la Réunion des musées nationaux – Grand Palais.



Offre de médiation pour les personnes en situation de handicap.
Informations page 14



AUDIOGUIDES (en location - 5 €)

- Adulte français, anglais, espagnol
- Enfant

INDIVIDUELS

ADULTES

Visite guidée

Sans doute éclipsé par son héros Tintin, jeune reporter aux aventures passionnantes, Hergé est à la fois illustre et méconnu. Collectionneur passionné d'art contemporain et peintre à ses heures, cette ambitieuse exposition vous fait découvrir la personnalité et les œuvres de ce créateur alliant science de la narration et qualité du dessin.

Accompagnés d'un conférencier, explorez la vie d'une figure majeure du 9^e art.

Durée: 1h30

Tarif: 22 €. Tarif réduit : 16 €

Offre tarifaire Tribu (billet pour groupe de 4 payants composé de 2 jeunes de 16 à 25 ans) 60 € Dates:

Hors vacances scolaires: lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi 14h30, mercredi 19h30

- Vacances scolaires Toussaint: lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi 11h et 14h30, mercredi 19h
- Vacances scolaires Noël: lundi, jeudi, vendredi 11h, mercredi 19h, samedi 14h30
- Semaine du 07 au 16 janvier : lundi, jeudi et vendredi 11h, 14h30 et 16h30, mercredi 19h30

Visite atelier adultes Dessins en promenade Vous aimez dessiner? Vous êtes professeur d'arts plastiques ou responsable d'un atelier de dessin? Amateur ou artiste professionnel? Venez goûter seul ou à plusieurs, à l'ambiance du Grand Palais en ouverture restreinte. Accompagnés d'un conférencier, prenez le temps de remplir les pages d'un carnet de croquis des créations de celui que l'on considère comme « le père de la bande-dessinée européenne ». Matériel de dessin non fourni.

Durée: 2h

Tarif: 30 €. Tarif réduit: 22 € **Date :** mardi 10 janvier 14h

FAMILLES

Visite guidée famille

Eclairés des commentaires d'un conférencier, découvrez en famille Hergé, ses personnages et les techniques de création de la bande-dessinée.

Durée: 1h

Tarif: 20 €. Tarif réduit: 14 €

Tarif famille (2 adultes et 2 jeunes de 16 à 25

ans) 45 € Dates:

Hors vacances scolaires: mercredi 16h45

Vacances scolaires Toussaint: lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi 16h45

Vacances scolaires Noël: lundi, mercredi, jeudi, vendredi 16h45

Semaine du 07 au 16 janvier : mercredi 16h45

Visite d'introduction à l'exposition

Offre réservée aux nouveaux visiteurs! Une visite au cours de laquelle un conférencier évoque la vie intense du Grand Palais et vous fait découvrir le créateur de Tintin... Vous poursuivez ensuite la visite librement.

Durée: 1h **Tarif**: 13 €

Gratuit pour les moins de 16 ans dans la limite de 3 enfants par adulte (réservation obligatoire)

Date: samedi 26 novembre 11h

Visite-atelier Plancher comme Hergé Du scénario à la planche en couleur, Hergé réalisait chacune des étapes de la création de ses albums. Après la visite quidée de l'exposition, les participants sont invités à créer une planche de bande-dessinée à l'aide de l'outil numérique.

En famille, à partir de 5 ans

Durée: 2h (1h de visite, puis 1h d'atelier) Tarif (1 adulte + 1 enfant de moins de 16 ans) 45 €.

Tarif réduit 30 €

Adulte supplémentaire : **Tarif unique** 30 €

Enfant de moins de 16 ans supplémentaire : Tarif

unique 15 €

Dates: samedis 10h30

Pour les 8-11 ans

Durée: 2h **Tarif**: 10 € Dates:

Hors vacances scolaires : mercredi et samedi 14h

- Vacances scolaires Toussaint: lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi 14h
- Vacances scolaires Noël: lundi, mercredi, jeudi, vendredi 14h
- Semaine du 07 au 16 janvier : mercredi et samedi 14h

GROUPES

ADULTES

Visite guidée

Sans doute éclipsé par son héros Tintin, jeune reporter aux aventures passionnantes, Hergé est à la fois illustre et méconnu. Collectionneur passionné d'art contemporain et peintre à ses heures, cette ambitieuse exposition vous fait découvrir la personnalité et les œuvres de ce créateur alliant science de la narration et qualité

Accompagnés d'un conférencier, explorez la vie d'une figure majeure du 9^e art.

Durée: 1h30

Tarif: 200 €. Tarif réduit: 135 €

Dates:

Hors vacances scolaires:

lundi 10h30, 10h45, 13h45, 15h45 et 16h30, mercredi 15h, 17h, 17h15, 19h45 et 20h, jeudi 10h30, 11h15, 13h45, 14h15, 15h45, 16h15 et 16h30.

vendredi 10h30, 10h45, 11h, 13h30, 15h30, 16h15 et 16h30.

samedi 11h et 16h30

Vacances scolaires Toussaint : lundi, jeudi, vendredi 10h30 et 16h30, mercredi 16h30

Projection commentée

Confortablement installé dans une salle de projection, découvrez l'exposition à partir d'une sélection d'œuvres. Les commentaires du conférencier vous éclaireront sur leur histoire et favoriseront ensuite un parcours en toute liberté, à votre rythme.

Durée: 1h

Tarif: 140 €. Tarif réduit: 95 €

Dates:

jeudi 13 octobre, 17 novembre, 1er, 08 et 15 décembre, 12 janvier à 11h,

vendredi 07 et 14 octobre, 04 et 18 novembre, 02, 09 et 16 décembre, 13 janvier à 14h

L'OFFRE PEDAGOGIQUE DONNER DU SENS



Visite guidée

Sans doute éclipsé par son héros Tintin, jeune reporter aux aventures passionnantes, Hergé est à la fois illustre et méconnu. Collectionneur passionné d'art contemporain et peintre à ses heures, cette ambitieuse exposition vous fait découvrir la personnalité et les œuvres de ce créateur alliant science de la narration et qualité du dessin. Accompagnés d'un conférencier, explorez la vie d'une figure majeure du 9^e art.

Publics : du CE2 au lycée

Durée: 1h30 **Tarif**: 105 € Dates:

lundi 10h30, 10h45, 13h45, 15h45

et 16h30,

jeudi 10h30, 11h15, 13h45, 14h15, 15h45, 16h15 et 16h30, vendredi 10h30, 10h45, 11h,

13h30, 15h30, 16h15 et 16h30

Projection commentée

Confortablement installé dans une salle de projection, découvrez l'exposition à partir d'une sélection d'œuvres. Les commentaires du conférencier vous éclaireront sur leur histoire et favoriseront ensuite un parcours en toute liberté, à votre rythme.

Durée: 1h **Tarif**: 62 €

Dates: jeudi 13 octobre, 17 novembre, 1er, 08 et 15 décembre,

12 janvier à 11h,

vendredi 07 et 14 octobre, 04 et 18 novembre, 02, 09 et 16 décembre, 13 janvier à 14h

Visite-atelier Plancher comme Hergé Du scénario à la planche en couleur, Hergé réalisait chacune des étapes de la création de ses albums. Après la visite guidée de l'exposition, les participants sont invités à créer une planche de bande-dessinée.

Publics: du CE2 à la 6e

Durée: 2h **Tarif**: 120 €

Dates: lundi, mardi et jeudi

10h15 et 14h

Visite-atelier Chefs d'œuvre en couverture

Hergé s'inspirait d'œuvres d'art dans la réalisation des couvertures ou de certaines vignettes de ses albums. Après la visite quidée de l'exposition, les participants sont invités à créer la maquette de la couverture d'un nouvel album de Tintin en détournant une œuvre en quise de citation.

Publics : de la 5^e au lycée

Durée: 2h **Tarif**: 120 €

Dates: lundi, mardi et jeudi

10h15 et 14h

Le Grand Palais dans la classe

Comment un dessinateur sans formation est-il devenu Hergé? Comment compose-t-on une

bande-dessinée?

Comment travaillait-il avec ses Studios? Pourquoi Hergé a-t-il inventé Tintin? Quelles sont ses sources d'inspiration? Autant de questions passionnantes auxquelles un conférencier répondra en invitant chacun à poursuivre la découverte de la vie d'un maître du 9^e art.

Sans activité

Le Grand Palais se propose de faire venir à vous cette exposition!

Publics : du CE2 au lycée

Durée: 1h **Tarif**: 124 €

Dates: mardi 10h30 et 14h30

Avec activité Plancher comme Hergé Le Grand Palais se propose de faire venir à vous un conférencier et d'initier les enfants à plancher comme Hergé!

Publics: du CE2 à la 6e

Durée: 1h15 **Tarif**: 160 €

Dates: mardi 10h30 et 14h30

Avec activité Chefs d'œuvre en couverture

Le Grand Palais se propose de faire venir à vous un conférencier et d'initier les élèves à créer la maquette de la couverture d'un nouvel album de Tintin.

Publics : de la 5^e au lycée

Durée: 1h15 **Tarif**: 160 €

Dates: mardi 10h30 et 14h30

L'OFFRE ACCESSIBILITÉ HANDICAPS & CHAMPS SOCIAL POUR GROUPES ET INDIVIDUELS



La Réunion des musées nationaux – Grand Palais souhaite faire partager au plus grand nombre une expérience sensible de la beauté, par la rencontre avec l'art et toutes les formes d'expression.

Pour nos expositions au Grand Palais, nous avons à cœur de concevoir des propositions adaptées aux personnes en situation de handicap (visites LSF, présentations des œuvres en audio description, supports en braille...).

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

INDIVIDUELS



Parcours autonome audiodécrit

Le Grand Palais vous invite à découvrir l'exposition à travers des commentaires d'oeuvres précis, alliant descriptions techniques et histoire de l'art.

Ce parcours audiodécrit se compose d'une dizaine d'oeuvres environ.

Audioguide à demander à l'entrée.

Durée moyenne : 45 minutes

Tarif: Gratuit sur présentation d'un justificatif

Exposition concernée : Hergé

Visite audiodécrite avec conférencier (1972)



Dans le cadre de l'exposition Hergé, qui se tient au Grand Palais, du 28 septembre 2016 au 16 janvier 2017, nous vous proposons une visite audiodécrite spécifiquement adaptée aux personnes déficientes visuelles.

Accompagnés d'un conférencier, prenez le temps de découvrir confortablement l'exposition à partir d'une sélection d'œuvres traduites sous la forme de planches en relief et de commentaires adaptés. Puis, rejoignez les salles pour y faire un parcours parmi les créations originales d'Hergé!

Durée : 2h (1h en salle, puis 1h dans l'exposition)

Tarif: 10 € pour personne en situation de handicap et 10 € pour son accompagnant

Date: mardi 15 novembre 14h30

Réservation obligatoire sur grandpalais.fr

Visite-conférence en Langue des Signes Française

Accompagnés d'un conférencier sourd signant, venez découvrir les expositions du Grand Palais. Pendant 2 heures, vous pourrez explorer la vie et l'oeuvre du père de Tintin ou parcourir le Mexique du XX^e siècle à travers des oeuvres hautes en couleur.

Réservation obligatoire (modalités page 18).

Durée: 2h

Tarif: 7 € pour les personnes titulaires d'une

carte d'invalidité.

Tarif accompagnateur : 9 €

Expositions et dates:

- Hergé: mercredi 16 novembre 18h, samedi 07 janvier 15h
- Le Mexique des Renaissances : mercredi 09 novembre 18h, samedi 17 décembre 10h30

GROUPES

Visite libre sans droit de parole

Pour découvrir nos expositions en toute liberté, à votre rythme.

15 personnes maximum. Réservation obligatoire (modalités page 18).

Tarif : Gratuité de billet d'entrée sur présentation du justificatif de réservation de groupe.

Expositions concernées :

Hergé et Mexique 1900-1950

Visite-conférence pour personnes à mobilité réduite

Comment un dessinateur sans formation est-il devenu Hergé ? Comment compose-t-on une bande-dessinée ?

Quelles sont les inspirations et les influences de l'art mexicain ? Pourquoi parle-t-on de « Renaissances » au pluriel ?

Eclairés des commentaires d'un conférencier, explorez l'une des expositions du Grand Palais et découvrez les réponses à ces questions. 25 personnes maximum.

Réservation obligatoire (modalités page 18).

Durée: 1h30

Tarif : 135 €. Exonération du billet d'entrée, présentation obligatoire des cartes d'invalidité

Expositions concernées:

Hergé et Mexique 1900-1950

PERSONNES ET RELAIS DU CHAMPS SOCIAL

INDIVIDUELS

Visite libre

Pour découvrir nos expositions en toute liberté, à votre rythme.

Tarif : Gratuit sur présentation d'un justificatif (bénéficiaires du RSA, de l'ASS, titulaires du minimum vieillesse)

Expositions concernées : Hergé et Mexique 1900-1950

GROUPES

Visite guidée

En nous donnant le maximum d'informations sur votre structure et le groupe que vous souhaitez faire participer (nombre de personnes, maîtrise de la langue française, intérêt pour les expositions, participation à d'autres projets culturels...), nous élaborons avec vous une visite particulièrement adaptée à vos attentes et à celles des participants.

15 personnes maximum, accompagnateurs compris. Réservation obligatoire (modalités page 18).

Durée: 1h30

Tarif: 30 € (billets d'entrée inclus)

Gratuité d'entrée sur présentation du justificatif de réservation de groupe.

Visite libre sans droit de parole

Pour découvrir nos expositions en toute liberté, à votre rythme.

15 personnes maximum.

Réservation obligatoire (modalités page 18).

Tarif : Gratuité de billet d'entrée sur présentation du justificatif de réservation de groupe.

Si vous

souhaitez

réserver une visite conférence, merci d'envoyer un mail avec trois créneaux en les classant par ordre de préférence à l'adresse suivante :

groupes.gngp@rmngp.fr

Modalités page 18

Pour être informés les premiers et recevoir nos offres toute l'année, inscrivez-vous sur

contact.association@rmngp.fr

La réservation des visites pour les groupes se fait toujours en ligne sur le site :

http://www.grandpalais.fr/fr/billets-groupes

Sauf dans les cas suivants :

Vous souhaitez une visite libre, adressez votre demande par mail en indiquant trois créneaux classés par ordre de préférence à :

groupes.gngp@rmngp.fr

Vous souhaitez une visite dans la classe, adressez votre demande par mail à : contact.enseignants@rmnqp.fr

MODALITÉS ET DÉLAIS DE PAIEMENT

Carte Bleue : paiement immédiat. Lorsque vous payez en ligne, vous recevez une confirmation de réservation.

Chèque: Avec cette option, vous avez accès au paiement différé, valable également pour le mandat administratif. Dans ce cas, il faut envoyer un chèque ou un bon de commande sous 8 jours pour confirmer votre engagement, à l'ordre du « Régisseur des recettes RMN » et à l'adresse suivante :

Grand Palais, Galeries nationales, Accueil des Groupes 3, avenue du Général Eisenhower 75008 Paris

Une confirmation de réservation vous sera adressée dès réception de votre règlement auprès du régisseur des recettes de la RMN-GP.

CONTACTS ENSEIGNANTS

Vous avez une question concernant les contenus pédagogiques ou les visites Hors Les Murs, contactez la Cellule Médiation/Réseaux Éducatifs : contact.enseignants@rmngp.fr Vous avez une question d'ordre pratique sur les visites au Grand Palais ou vous souhaitez réserver une visite libre, contactez l'Accueil des Groupes : groupes.GNGP@rmngp.fr

L'offre individuels (adultes et familles)

Vous pouvez réserver votre visite dès le mois de juillet. Rendez-vous sur le site internet du Grand Palais, à l'adresse suivante :

http://www.grandpalais.fr/fr/des-billets-individuels

L'offre groupes et associations

Réservation en ligne à partir de mi-juin, en suivant ce lien :

http://www.grandpalais.fr/fr/des-billets-groupes

Les groupes scolaires ont la priorité sur certains créneaux de visite jusqu'au 06 septembre 2016. Pour toute information, merci de vous adresser à l'Accueil des groupes :

> 3 avenue du Général Eisenhower 75 008 Paris 01 44 13 17 64 groupes.gngp@rmngp.fr

L'offre associations

MODALITES DE RESERVATION

- Afin de bénéficier d'un accès en visite libre de groupe sans audiophone, sans droit de parole, dans nos expositions, il vous faut auparavant faire une réservation auprès de l'accueil groupes, par mail uniquement. Sous condition de réservation de groupe, la visite est gratuite pour un groupe de 15 personnes maximum.
- Si vous souhaitez une visite guidée avec un conférencier de la RMN-Grand Palais, nous vous invitons à déterminer trois créneaux disponibles au minimum sur notre site Internet et à nous les indiquer par ordre de préférence.

La visite pour 15 personnes est au tarif de 30 €, les billets d'entrée sont gratuits. Voici le lien direct de réservation et d'information en ligne :

http://www.grandpalais.fr/des-billets-groupes

Une fois la date retenue et validée par la RMN-Grand Palais, le règlement doit se faire sous huit jours, à partir

de la prise de réservation, en envoyant un chèque (adresse ci-dessous) à l'ordre du régisseur des recettes de la RMN :

Accueil des groupes 3 avenue du Général Eisenhower 75 008 Paris 01 44 13 17 64 groupes.gngp@rmngp.fr

PRÉPARER OU PROLONGER VOTRE VISITE

Les outils numériques



grandpalais.fr:

Programmation : Accueil > Programme Activités pour les enfants : Accueil > Vous > Jeune public

images-art.fr : découvrez, collectionnez, partagez les œuvres des musées français

panoramadelart.com : des oeuvres analysées et contextualisées

histoire-image.org : des repères sur l'histoire de l'art

photo-arago.fr : un accès libre et direct à l'ensemble des collections de photographies conservées en France





Itunes.fr/grandpalais et Google Play : nos e-albums, conférences, vidéos , audioguides, applications...



MOOC.francetveducation.fr et solerni.org/mooc/: des cours gratuits en ligne pour apprendre, réviser et développer sa culture générale

Les outils du Grand Palais



LES ACTIVITES EN LIGNE (liste non exhaustive)

- Livret jeux enfant Monumenta
- Livret jeux adulte Monumenta
- Activité Picasso.mania en primaire
- Activité Picasso.mania de la 4e au lycée
- Livret jeux Picasso. Mania à imprimer
- Livret jeux Vigée Le Brun à imprimer
- Activité Velázquez au collège ou au lycée
- Activité Velázquez en primaire
- Activité Jean Paul Gaultier en primaire ou au collège
- Livret jeu Jean Paul Gaultier à imprimer
- Livret jeu Velázquez à imprimer

Vous les trouverez à l'adresse suivante :

Professeurs ou parents, vous trouverez sur le site du Grand Palais des propositions d'activités créatives et pédagogiques en lien avec les expositions du Grand palais.

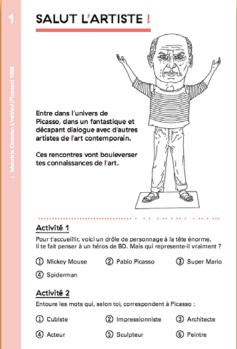
Ces tutoriels vous sont offerts et peuvent être réalisés en classe avec vos élèves, ou à la maison avec vos enfants.

Les documents d'accompagnement peuvent être téléchargés et imprimés pour préparer, accompagner ou réinvestir la découverte de l'exposition.

N'hésitez pas à nous envoyer des photos des réalisations de vos élèves ou de vos enfants que nous partagerons en ligne. Pour cela écrivez-nous à **contact.enseignants@rmngp.fr**

http://www.grandpalais.fr/fr/tutoriels-dactivites-pedagogiques







LES DOSSIERS PEDAGOGIQUES

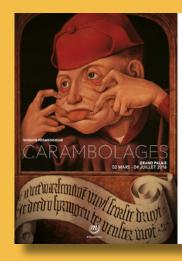
Afin de préparer votre visite, l'équipe du Grand Palais a réalisé pour vous des dossiers pédagogiques, abordant les grands thèmes de l'exposition et ses oeuvres phares. Téléchargeables en ligne, vous les trouverez à l'adresse suivante :

http://www.grandpalais.fr/fr/article/tous-nos-dossiers-pedagogiques



MONUMENTA HUANG YONG PING, EMPIRES : LE DOS-SIER PÉDAGOGIQUE

Une carte blanche de 13500 m² et 45 m de haut: un défi sans précédent lancé aux plus grands artistes contemporains.depuis 2007, Monumenta est un évènement sans équivalent dans le monde présentant des œuvres...

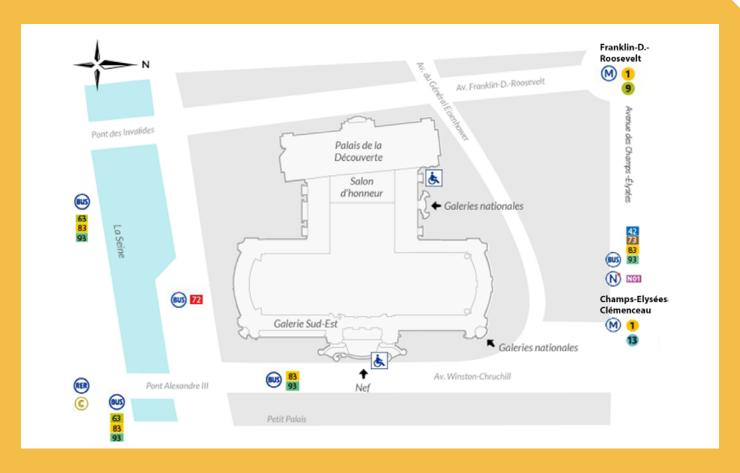


CARAMBOLAGES : LE DOSSIER PÉDAGO-GIQUE

Le Grand Palais propose une exposition inédite au concept novateur : décloisonner notre approche traditionnelle de l'art, dépasser les frontières des genres ou des époques et parler à l'imaginaire collectif. Plus de cent cinquante oeuvres d'art sont ainsi...



VENIR AU GRAND PALAIS



TRANSPORTS

METRO, RER, BUS

Métro : lignes 1, 9, 13 / Stations : Franklin-D.-Roosevelt, Champs-Elysées-Clemenceau

RER : ligne C / Station : Invalides

Bus: lignes 28, 42, 52, 63, 72, 73, 80, 83, 93

ADRESSES

Nef du Grand Palais

Entrée Winston Churchill, avenue Winston Churchill, Paris 8ème

Galeries nationales

- * Entrée Clémenceau, place Clemenceau, Paris 8ème
- * Entrée Square Jean Perrin, Champs-Elysées, avenue du Général Eisenhower, Paris 8ème
- * Entrée Winston Churchill, avenue Winston Churchill, Paris 8ème

Salon d'honneur

Entrée Square Jean Perrin, Champs-Elysées, avenue du Général Eisenhower, Paris 8ème

Crédits photos : © François Tomasi / © Mirco Magliocca / © Nicolas Krief / © Mabel Tapia / © Joaquim Rossettini / © Hergé/Moulinsart 2016 / © Michel Zabé / ©Jorge Vertíz Gargollo / © 2016. Digital image, The Museum of Modern Art, New York/Scala, Florence / © Clément Vuillier / © Marine Langenegger - Epok Design



AUTOMNE 2016

HERGÉ

28 septembre 2016 – 15 janvier 2017 Galeries nationales, entrée Champs Elysées

MEXIQUE 1900-1950

05 octobre 2016 – 23 janvier 2017 Galeries nationales, entrée Clémenceau

PRINTEMPS 2017

(dates et titres indiqués sous réserve de modifications)

JARDINS

13 mars 2017 – 24 juillet 2017 Galeries nationales, entrée Champs Elysées

RODIN, L'EXPOSITION DU CENTENAIRE

20 mars 2017 – 31 juillet 2017 Galeries nationales, entrée Clemenceau

ROYALE EXTRAVAGANCE. JOYAUX INDIENS DE LA COLLECTION AL THANI

27 mars 2017 – 05 juin 2017

Galeries nationales, entrée avenue Winston Churchill



Les activités pédagogiques du Grand Palais bénéficient du soutien de la Fondation Ardian, de la MAIF « Mécène d'honneur et partenaire Education » et de Canson.





