L'OFFRE DE MÉDIATION DU GRAND PALAIS

PRINTEMPS 2016

L'OFFRE PEDAGOGIQUE

DONNER DU SENS

AMADEO DE SOUZA CARDOSO

20 avril - 18 juillet 2016

Visite guidée
Encore méconnu en France, Amadeo de Souza Cardoso est un des artistes qui ont fait l'avant-garde. Grâce à cette ambitieuse rétrospective, découvrez les multiples facettes d'un peintre qui refusait toute étiquette. Accompagnés d'un conférencier, explorez la carrière fulgurante d'un créateur qui a su réinterpréter les recherches plastiques de son temps et affirmer une personnalité originale.
***Publics :* du CE2 au lycée**

Durée : 1h30
Tarif : 105 €
Dates : *Hors vacances scolaires : mardi 10h, 13h30 et 15h15*

Visite en langue portugaise
Visitez l'exposition accompagnés d'un conférencier qui vous présentera, dans sa langue maternelle, le portugais, les œuvres emblématiques d'Amadeo de Souza Cardoso.***Publics :* primaires en classes bilingues uniquement, et du collège au lycée**

Durée : 1h30
Tarif : 105 €
Dates : *Hors vacances scolaires : mardi 03 mai 10h, mercredi 11 mai 10h30, jeudi 19 mai 10h45, vendredi 27 mai 14h15, lundi 13 juin 13h30*

Visite atelier *Copier/créer*
Grâce à cette ambitieuse rétrospective, découvrez les multiples facettes d'un peintre qui refusait toute étiquette. Après la visite guidée de l'exposition, les participants sont invités à observer, pour le recréer, un paysage à la manière d'Amadeo de Souza Cardoso.
***Publics :* du CE1 à la 6e**

Durée : 2h
Tarif : 120 €
Dates : *Hors vacances scolaires : mardi 10h15, jeudi 10h15 et 14h15*

Le Grand Palais dans la classe
Encore méconnu en France, Amadeo de Souza Cardoso est un des artistes qui ont fait l'avant-garde. Explorez la carrière fulgurante d'un créateur qui a su réinterpréter les recherches plastiques de son temps et affirmer une personnalité originale

Sans activité
Le Grand Palais se propose de faire venir à vous cette rétrospective !
***Publics :* du CE2 au lycée**

Durée : 1h
Tarif : 124 €
Dates : *Hors vacances scolaires : mardi, jeudi 10h30 et 14h30*

Avec activité
Le Grand Palais se propose de faire venir à vous cette rétrospective et d'initier les enfants à une pratique créative.
***Publics :* du CP à la 6e**

Durée : 1h15
Tarif : 160 €
Dates : *Hors vacances scolaires : mardi, jeudi 10h30 et 14h30*

COMMENT RÉSERVER** ?

L'offre pédagogique scolaires

LES DIFFÉRENTS TYPES DE VISITES

Type de Visite	Visite Guidée avec Conférencier RMN GP	Visite Atelier	Visite Imprégnation	Visite projection	Hors Les Murs		Visite libre	Visite avec votre propre conférencier
					Visite en images	*Visite en images + activité*		
Durée	1h30	2h	1h	1h	1h	1h15	1h30	1h30
Public	du CE1 jusqu'au Lycée + étudiants	Du CP Lycée selon l'exposition*	Cycle 2 (Grande section, CP, CE1)	Collège, lycée	Primaire, collège, lycée	Primaire	De la maternelle au lycée	De la maternelle au lycée
Tarif	105 € €	120 €	84 €	62 €	124 €	160 €	Gratuit	45 €
Modalité de réservation	http://www.grandpalais.fr/fr/billets-groupes				contact.enseignants@rmngp.fr		groupes.GNGP@rmngp.fr	http://www.grandpalais.fr/fr/billets-groupes

**Merci de vérifier que le niveau de votre classe correspond à celui de l'atelier pédagogique.*

La réservation des visites pour les groupes se fait toujours en ligne sur le site :

http://www.grandpalais.fr/fr/billets-groupes

Sauf dans les cas suivants :

Vous souhaitez une visite libre,
adressez votre demande par mail à
groupes.gngp@rmngp.fr

Vous souhaitez une visite dans la classe,
dite « Hors Les Murs»,
adressez votre demande par mail à :
contact.enseignants@rmngp.fr

MODALITÉS ET DÉLAIS DE PAIEMENT
Carte Bleue : paiement immédiat. Lorsque vous payez en ligne, vous recevez une confirmation de réservation.
Chèque : Avec cette option, vous avez accès au paiement différé, valable également pour le mandat administratif. Dans ce cas, il faut envoyer un chèque ou un bon de commande sous 8 jours pour confirmer votre engagement, à l'ordre du « Régisseur des recettes RMN » et à l'adresse suivante :

Grand Palais, Galeries nationales,
Accueil des Groupes
3, avenue du Général Eisenhower
75008 Paris

Une confirmation de réservation vous sera adressée dès réception de votre règlement auprès du régisseur des recettes de la RMN-GP.
***Attention les réservations ne sont ni échangeables ni remboursables.*
Voir les conditions générales de vente sur le site grandpalais.fr).

CONTACTS ENSEIGNANTS
Vous avez une question concernant les contenus pédagogiques ou les visites Hors Les Murs, contactez la Cellule Médiation/Réseaux Éducatifs : contact.enseignants@rmngp.fr
Vous avez une question d'ordre pratique sur les visites au Grand Palais ou vous souhaitez réserver une visite libre, contactez l'Accueil des Groupes : groupes.GNGP@rmngp.fr

L'offre individuels (adultes et familles)

Rendez-vous sur le site internet du Grand Palais, à l'adresse suivante :

http://www.grandpalais.fr/fr/des-billets-individuels

L'offre groupes et associations

Réservation en ligne, en suivant ce lien :

http://www.grandpalais.fr/fr/des-billets-groupes

Pour toute information, merci de vous adressez à l'Accueil des groupes :

3 avenue du Général Eisenhower
75 008 Paris
01 44 13 17 64
groupes.gngp@rmngp.fr

PRÉPARER OU PROLONGER VOTRE VISITE

grandpalais.fr :
Programmation : Accueil > Programme
Activités pour les enfants : Accueil > Vous > Jeune public

images-art.fr : découvrez, collectionnez, partagez les œuvres des musées français

panoramadelart.com : des oeuvres analysées et contextualisées

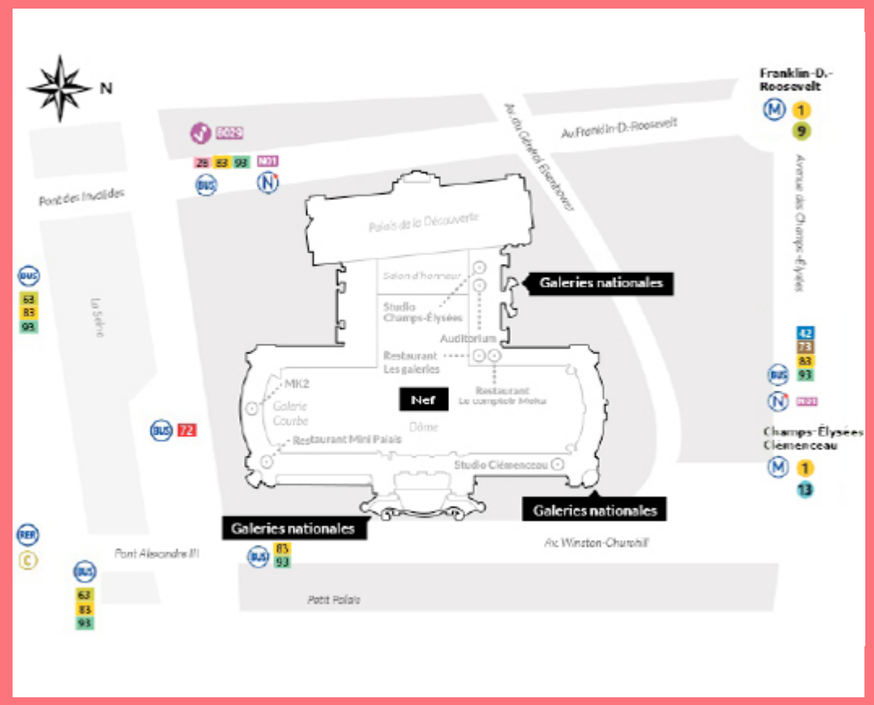
histoire-image.org : des repères sur l'histoire de l'art

photo-arago.fr : un accès libre et direct à l'ensemble des collections de photographies conservées en France

Itunes.fr/grandpalais et **Google Play** : nos e-albums, conférences, vidéos , audioguides, applications...

MOOC.francetveducation.fr et **solerni.org/mooc/** : des cours gratuits en ligne pour apprendre, réviser et développer sa culture générale

VENIR AU GRAND PALAIS



Crédits photos : © François Tomasi / © Mirco Magliocca / Anonyme flamand, Diptyque satirique, 1520-1530, huile sur bois © Collections artistiques de l'Université de Liège / Seydou Keïta, Untitled, Silver gelatine print Suisse, Genève, Contemporary African Art Collection © Seydou Keïta / SKPEAC / photo courtesy CAAC – The Pigozzi Collection, Genève / Amadeo de Souza-Cardoso, Lévriers, 1911, Huile sur toile, Portugal, Lisbonne, Fundação Calouste Gulbenkian - Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão © Collection CAM/Fondation Calouste Gulbenkian. Photo : Paulo Costa / © National Museum of Korea / © Joaquim Rossettini / Maurizio Nannucci, Listen to your eyes © Maurizio Nannucci/ CNAP/ photographe : Rémi Villaggi / Maurizio Catellan, Jeu d'échec © Photo Zeno Zotti / Gudmundur Gudmundsson, dit ERRO, Les origines de Pollock de la série : La peinture en groupes Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Philippe Migeat / Seydou Keïta, Sans titre © Seydou Keïta / SKPEAC / photo courtesy CAAC – The Pigozzi Collection, Genève / © Nicolas Krief / Amadeo de Souza Cardoso, D. Quixote, (Don Quichote) © Collection CAM/Fondation Calouste Gulbenkian. Photo : Paulo Costa / Amadeo de Souza Cardoso, A Chalupa © Collection CAM/Fondation Calouste Gulbenkian. Photo : Paulo Costa / Amadeo de Souza Cardoso, Procissão Corpus Christi, (Procession Corpus Christi) © Collection CAM/Fondation Calouste Gulbenkian. Photo : Paulo Costa / © Mabel Tapia

TRANSPORTS
METRO, RER, BUS
Métro : lignes 1, 9, 13 / Stations : Franklin-D.-Roosevelt, Champs-Elysées-Clemenceau
RER : ligne C / Station : Invalides
Bus : lignes 28, 42, 52, 63, 72, 73, 80, 83, 93

ADRESSES
Nef du Grand Palais
Entrée Winston Churchill, avenue Winston Churchill, Paris 8ème

Galeries nationales
* Entrée Clémenceau, place Clemenceau, Paris 8ème
* Entrée Square Jean Perrin, Champs-Elysées, avenue du Général Eisenhower, Paris 8ème
* Entrée Winston Churchill, avenue Winston Churchill, Paris 8ème

Salon d'honneur
Entrée Square Jean Perrin, Champs-Elysées, avenue du Général Eisenhower, Paris 8ème

EXPOSITIONS A VENIR

PRINTEMPS 2016

CARAMBOLAGES
02 mars – 04 juillet 2016
Galeries nationales, entrée Clémenceau

SEYDOU KEÏTA
31 mars – 11 juillet 2016
Galeries nationales, entrée avenue Winston Churchill

AMADEO DE SOUZA CARDOSO
20 avril – 18 juillet 2016
Galeries nationales, entrée Champs Elysées

CHEFS D'OEUVRE DE LA CÉRAMIQUE CORÉENNE
27 avril – 20 juin 2016
Galeries nationales, Salon d'honneur, entrée Champs Elysées

MONUMENTA : EMPIRES, HUANG YONG PING
08 mai – 18 juin 2016
Nef du Grand Palais

AUTOMNE 2016

(dates et titres indiqués sous réserve de modifications)

HERGÉ
28 septembre 2016 – 15 janvier 2017
Galeries nationales, entrée Champs Elysées

LE MEXIQUE DES RENAISSANCES
05 octobre 2016 – 23 janvier 2017
Galeries nationales, entrée Clémenceau

Les activités pédagogiques du Grand Palais bénéficient du soutien de la Fondation Ardian, de la MAIF « Mécène d'honneur et partenaire Education » et de Canson.

FONDATION ARDIAN
MAIF assureur militant
CANSON Papiers d'inspiration depuis 1557