

Grandpalais

communiqué de presse 12/03/2009

Construire le renouveau du Grand Palais

Présentation le jeudi 12 mars 2009 du programme de restauration et d'aménagement du Grand Palais

Yves Saint-Geours, Président de l'Établissement public du Grand Palais, a présenté jeudi 12 mars 2009 le programme de restauration et d'aménagement du Grand Palais.

Inauguré pour l'exposition universelle de 1900 et entièrement classé monument historique, le Grand Palais attire plus d'un million de visiteurs par an grâce à sa programmation exigeante et souvent inédite et son architecture exceptionnelle. Et pourtant le monument recèle encore de nombreux trésors méconnus.

De nombreux travaux d'aménagement et d'embellissement de l'édifice sont donc lancés en 2009 et répondent à quatre enjeux majeurs :

- Restaurer de magnifiques espaces : le salon d'honneur et la partie sud du monument
- Rouvrir au public des espaces désaffectés ou très altérés depuis leur création et mieux accueillir les personnes à mobilité réduite grâce à de nouveaux équipements (ascenseurs, rampes ...)
- Enrichir et diversifier la programmation
- Renouer avec le plaisir de visiter le Grand Palais dans sa configuration d'origine grâce à la réouverture de la porte monumentale entre la nef et le salon d'honneur

Pour mener à bien ses objectifs, l'Établissement public du Grand Palais (EPIC) s'appuie sur son plan d'action 2008/2011 qui prévoit un investissement de 40 millions d'euros, dont 20 en 2009, une maîtrise d'ouvrage opérationnelle interne et un mode de financement inédit pour un établissement culturel : mobilisation des ressources propres, recours à l'emprunt, amortissement du monument et absence de subvention de fonctionnement.

La présentation des travaux a été marquée par la réouverture officielle de la porte monumentale entre la Nef et le salon d'honneur. Murée depuis plus de 60 ans, cette porte ne permettait plus de circuler dans l'ensemble du monument. Elle a été démolie ce jeudi 12 mars.

Les nouveaux espaces prévus dans le programme 2009 de restauration et d'aménagement

Le salon d'honneur, une verrière de 1200m²

Situé au cœur du Grand Palais, le salon d'honneur est un superbe espace de 1 200 m² surmonté d'une verrière (16 m de hauteur). Dès 1900, il a été l'écrin des premières expositions au Grand Palais. C'est aujourd'hui un espace cloisonné, entresolé et son décor est très altéré. Le salon d'honneur va être entièrement restauré (plafond verrier, murs, sols en parquet) pour retrouver son volume, sa lumière, sa splendeur d'antan et accueillir à nouveau des visiteurs. Restauré, le salon d'honneur a une double vocation. Il offrira d'une part des espaces d'expositions complémentaires aux événements se déroulant sous la Nef. Il bénéficiera d'autre part d'une exploitation autonome en accueillant des réceptions et soirées de prestiges, conventions, assemblées générales ...
Budget : 8 millions d'euros. Début des travaux le 12 mars 2009. Ouverture prévue en janvier 2010

La galerie sud-est, une nouvelle galerie d'exposition de 700 m²

Accessible par l'escalier des arts avenue Winston-Churchill, cette galerie est située au 1^{er} étage du Grand Palais. Elle offre une surface initiale de 700 m² et un plafond verrier à 11 mètres de hauteur. Espace d'exposition jusqu'au milieu du xx^e siècle, puis cloisonné pour accueillir les étudiants de l'annexe de l'Université Paris-IV, la

galerie sud-est est un espace désaffecté depuis 1999. Elle va être entièrement restaurée et retrouver son volume et sa verrière pour une nouvelle vie dédiée aux événements et aux expositions. De nombreux aménagements sont prévus, notamment la création d'espaces servants et techniques, la possibilité de cloisonner l'espace en deux ou trois parties et l'ouverture de grandes portes sur la nef. Ces équipements permettent une grande modularité de l'espace. La galerie sud-est pourra offrir des espaces supplémentaires aux événements se déroulant sous la Nef mais également disposer de sa propre programmation notamment grâce à un traitement acoustique et des accès indépendants de la Nef.

Budget : 6 millions d'euros. Calendrier : Lancement des travaux en juin 2009, ouverture prévue à l'été 2010.

La rotonde Alexandre-III et la rotonde de la Reine

La rotonde Alexandre-III, 160 m² environ, dessert la Nef, le restaurant Le Mini-Palais, le Centre d'accueil de la presse étrangère (depuis septembre 2008) et la salle de projection du Grand Palais (depuis décembre 2008). Elle desservira en 2010 les galeries du 1^{er} étage. La rotonde de la Reine, 160 m² également, a vocation à devenir l'espace exclusif des mécènes et partenaires du Grand Palais. La restauration des deux rotondes prévoit notamment la restitution des décors et du sol en mosaïque, la création de grandes portes en bronze, et de nombreux aménagements pour les valoriser et mieux distribuer le flux de visiteurs.

Budget : 1,2 million d'euros par rotonde

Calendrier : Rotonde Alexandre-III : début des travaux en juin 2009, ouverture prévue en octobre 2009

Rotonde de la Reine : début des travaux en avril 2009, ouverture prévue en septembre 2009

Le passage charretier

Situé au milieu de la façade latérale du Grand Palais, le passage charretier met en communication la piste de la Nef et les voies extérieures. Le passage cocher permet d'assurer un passage direct entre le Cours-la-Reine et la Nef pour les véhicules de grand gabarit : ce passage est stratégique pour l'exploitation du Grand Palais. Actuellement en très mauvais état, il sera restauré en 2009, suivant son aspect d'origine.

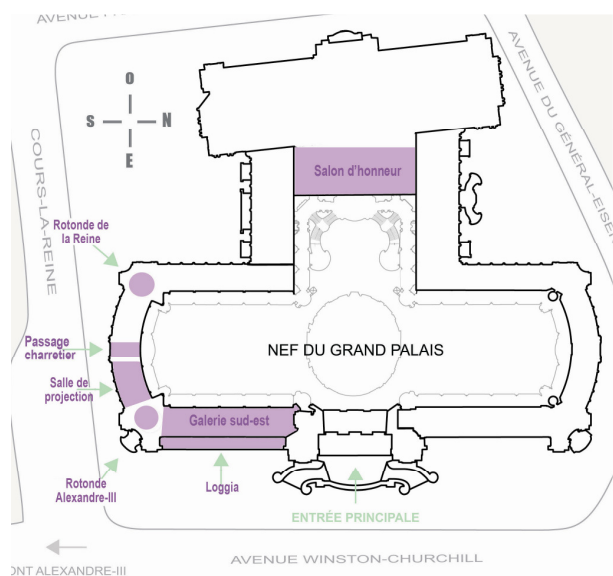
Budget : 1 million d'euros. Calendrier : Début des travaux : juillet 2009, fin des travaux août 2009

La loggia sud

Elle constitue un espace architectural à part entière, en fixant l'allure générale du palais. À l'origine, le sol des loggias était dallé en mosaïques de marbre. Elles ont disparu en grande partie dans les années soixante. Elles seront restaurées pour consolider le sol et redonner vigueur à cette partie essentielle du monument.

Budget : 1,2 million d'euros. Calendrier : Début des travaux : juin 2009 / Fin des travaux : fin septembre 2009

Le Grand Palais a lancé en février 2009 un concours d'architecture pour les espaces de distribution du monument. Les dossiers de candidatures peuvent être remis jusqu'au 23 mars 2009.



Contact presse

Marjorie Lecointre, directrice de la communication

Tel : 01 56 43 41 75

marjorie.lecointre@grandpalais.fr

www.grandpalais.fr