



Le Grand Palais et les Presses universitaires de France vous invitent aux « Mardis du Grand Palais », soirées de conférences-débats sur des thèmes d'actualité.

Cycle Ecriture

Mardi 9 juin de 18h30 à 20h

« Ecrire, lire, jouer : le texte dans tous ses états »

Entrée libre - Salle de projection du Grand Palais

La discussion rassemblera quatre intervenants autour d'un modérateur :

Jacques Albert, auteur, comédien-danseur, membre du collectif artistique « Das Plateau »

Bernadette Lafont, comédienne, à l'affiche de la Comédie des Champs-Élysées en 2009 pour les « Lectures » de Marcel Proust

Michel Prigent, président du directoire des Presses Universitaires de France, directeur de l'ouvrage *L'Histoire de la France littéraire* (PUF)

Jean-Pierre Ryngaert, professeur en études théâtrales à la Sorbonne Nouvelle, metteur en scène, directeur de l'université d'été du festival d'écritures théâtrales contemporaines « La Mousson d'été »

Modérateur : **Arnaud Laporte**, journaliste, producteur-animateur de « Tout arrive ! » sur France Culture

Nombre de places limité - Merci de confirmer impérativement votre présence auprès d'Elisabeth Postel-Vinay : mardis@grandpalais.fr 01 56 43 30 87 (du lundi au mercredi) - Se présenter à l'entrée à 18h10 avec le mail de confirmation venant du Grand Palais. Informer le Grand Palais en cas de désistement.

Les Mardis du Grand Palais

Salle de projection du Grand Palais

Entrée par la rotonde Alexandre-III, à l'angle de l'avenue Winston-Churchill et du Cours-la-Reine, 75008 Paris.

Métro : lignes 1, 9, 13, stations Champs-Élysées-Clemenceau et Franklin-D.-Roosevelt

Bus : lignes 28, 32, 42, 72, 73, 80, 83, 93

RER : ligne C, station Invalides

Vélib : n° 8029, 1 av. Franklin-D.-Roosevelt ; n° 8001, av. Dutuit

Plus d'informations sur www.grandpalais.fr et www.puf.com

