

Nous aurons beau nous égosiller le matin sous la douche, susurrer « Au clair de la lune » à nos chers bambins ou encore nous prendre pour Gene Kelly dans une adaptation cacophonique de « Chantons sous la pluie », nous ne pourrons pas tous rivaliser avec Maria Callas... Mais point n'est besoin d'être la divine interprète de Norma pour parvenir à charmer vocalement : tout, tout, tout, vous saurez tout sur le pouvoir de séduction de la voix !

Le Grand Palais et les Presses universitaires de France ont le plaisir de vous inviter au cycle « séduction » des *Mardis du Grand Palais* :

Dernier débat de la saison 2009 - 2010

Le Mardi 29 juin 2010 de 18h30 à 20h

« T'as une belle voix, tu sais : pourquoi la voix exerce-t-elle une telle fascination ? »

Chanteurs, comédiens, imitateurs... : pourquoi ces voix impressionnent-elles tant ? Dis-moi quelle est ta voix et je te dirai qui tu es : que révèle (ou cache) la voix du corps, du vécu, du tempérament d'un individu ? Nos cordes vocales, une corde de choix à l'arc de Cupidon ? Peut-on développer le pouvoir de séduction de sa voix ?

Docteur Elizabeth Fresnel, phoniatre au Laboratoire de la voix, médecin associé de l'Hôpital américain de Paris

Claude Jaeglé, essayiste, auteur de livres sur la voix dont *L'interview* (PUF, 2007) et *Portrait silencieux de Jacques Lacan* (PUF, 2010)

Marianne James, chanteuse et comédienne

Céline Monsarrat, comédienne (théâtre, doublage dont la voix de Julia Roberts)

Modérateur : **Arnaud Laporte**, journaliste, producteur-animateur de « Tout arrive ! » sur France Culture

Entrée libre sur réservation
Salle de projection du
Grand Palais

Nombre de places limité

Merci de confirmer impérativement votre présence auprès de Morgane Gens :
mardis@grandpalais.fr
01 56 43 30 87 - Accueil à l'entrée à 18h15 muni du mail de confirmation du Grand Palais. Prière d'informer le Grand Palais en cas de désistement.

