

Les mardis du Grand Palais

Une manifestation organisée par le Grand Palais en partenariat avec les Presses universitaires de France.

Grand Palais



Mardi 18 janvier 2011

La femme de pouvoir peut-elle rester femme dans un monde masculin ?

Denis Bertrand : professeur de littérature française et de sémiotique à l'Université Paris-VIII. Il enseigne la sémiotique à l'École de la communication de Sciences-Po et co-dirige le Séminaire intersémiotique de Paris (Paris-IV, IUF). Il est chroniqueur à l'émission d'Hélène Rissler, « Déshabillons-les », sur Public Sénat. Auteur et co-auteur d'ouvrages, dont *Parler pour convaincre* (Gallimard, 2000), *Régimes sémiotiques de la temporalité* (PUF, 2006), *Parler pour gagner* (Sciences Po, 2007).

Marie-Claude Gleize : déléguée générale de Fédération Pionnières, réseau d'incubateurs dédiés aux femmes créatrices d'entreprises de services innovants en France et à l'étranger. Auparavant directeur de la gestion des portefeuilles de *private equity*, participations financières et actifs immobiliers, à la Caisse des Dépôts, elle a aussi été directeur des opérations immobilières de défaisance du CDR et directeur général de sociétés de crédit bail. Elle est diplômée d'HEC et titulaire d'un DESCF.

Charlotte Karila Vaillant : diplômée de l'EDHEC et d'un DESS de droit de la propriété intellectuelle (Paris-XII). Après une première expérience en marketing dans un important cabinet d'avocats d'affaires puis comme consultante en stratégie, marketing et management auprès de sociétés de services professionnels, elle est intervenue comme journaliste pour les publications du Village de la Justice et a fondé Signe Distinctif pour informer, former et accompagner l'évolution des professions juridiques.

Markos Zafiroopoulos : psychanalyste et sociologue, directeur de recherche au CNRS, enseignant à l'Université Denis-Diderot, analyste membre d'Espace analytique (AMEa). Il entretient de nombreuses relations universitaires au plan international avec l'Argentine, le Brésil, l'Espagne et la Grèce, où il enseigne au département Philosophie et théorie du social de l'Université de Rethymnon. Il publie *La question féminine, de Freud à Lacan* (PUF).

Modératrice : Bérengère Bocquillon : journaliste à RMC. Elle a débuté son métier de journaliste un été sur une radio locale d'Avignon où elle animait une heure d'émission quotidienne sur le Festival. Elle devient ensuite assistante d'émission sur LCI. Elle entre à RMC en 2003 pour travailler avec Jean-Jacques Bourdin. Depuis septembre dernier, elle est productrice de l'émission quotidienne d'actualité « Carrément Brunet » et assume régulièrement les fonctions de rédacteur en chef de la matinale de RMC.

Informations pratiques

Les Mardis du Grand Palais ont lieu dans la salle de projection, tous les mardis de 18h30 à 20h, sauf en période de vacances scolaires. L'entrée se fait par la rotonde Alexandre-III, à l'angle de l'avenue Winston-Churchill et du Cours-la-Reine, Paris 8^e.

Entrée libre sur réservation

Victoire Mulliez, 01 56 43 30 87 ou mardis@grandpalais.fr

www.grandpalais.fr

Pour aller plus loin

L'actualité du Grand Palais

110 ans d'automobiles au Grand Palais

Du 4 au 6 février 2011 dans la Nef du Grand Palais
À l'occasion des 110 ans de la naissance du Salon de l'automobile, le Grand Palais accueille une exposition et une vente aux enchères exceptionnelle de voitures de collection organisée par la maison Bonhams.

Pour vous tenir à jour régulièrement de notre actualité, inscrivez-vous à *Quadriges* sur www.grandpalais.fr, rubrique « Lettre d'information ».

À découvrir aux PUF

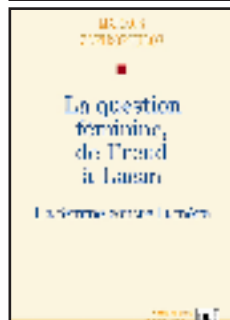
Markos Zafiroopoulos, *La question féminine, de Freud à Lacan*
Cités n°44 – Genre et Sexe. *Cités* est une revue trimestrielle qui se propose d'interroger d'un point de vue philosophique les grandes transformations des sociétés actuelles.

Elsa Dorlin, *Sexe, genre et sexualité*

Autour de la soirée

Assister au débat « Femmes et performances économiques : une liaison dangereuse ? », le jeudi 17 février à la Sorbonne (amphi Durkheim). Un débat organisé par le MAGE, premier groupement de recherche européen centré sur la question du genre dans le marché du travail. L'objectif du MAGE est de faire sortir la question du genre du cercle des initiés, de l'intégrer dans un débat plus vaste, avec les personnes qui estiment qu'une lecture sexuée du monde du travail a des vertus heuristiques.

Suivre le cycle Femmes et Sciences « De l'Égalité des deux sexes, discours physique et moral (où l'on voit l'importance de se défaire des préjugés) » à la BnF. Prochain débat le jeudi 3 février : L'accès des femmes aux études de médecine en France (1870-1900), par Simone Gilgenkrantz. Un jeudi par mois de janvier à mai 2011, entrée libre.



Les Mardis du Grand Palais

Saison 3 - 2010/2011

Cycle Photographie

12 octobre : Photos sur les réseaux sociaux : sommes-nous tous exhibitionnistes ?

19 octobre : Photographie : quand le numérique nous manipule !

Cycle Sport

9 novembre : Le sport a-t-il un problème avec l'homosexualité ?

16 novembre : Le sport est-il bon pour la santé ?

23 novembre : Dieux du stade, dieux tout court ?

Cycle Jeunesse

30 novembre : Parents-Ados : la guerre ?

7 décembre : C'est quoi l'jeune ?

14 décembre : Quel modèle pour l'université française ?

Cycle Beauté

4 janvier : Mais qu'est-ce que vous lui trouvez à cette Joconde ?

11 janvier : Idéal féminin, idéal masculin : qu'est-ce qui nous oblige à suivre les diktats de la société ?

18 janvier : La femme de pouvoir peut-elle rester femme dans un monde masculin ?

Cycle Fiction

25 janvier : Le phénomène des séries : pourquoi sommes-nous tous accro ?

1^{er} février : Pourquoi l'autofiction reste-t-elle toute puissante en littérature ?

8 février : Les médias sont-ils en train de transformer l'actualité en télé-réalité ?

Le Grand Palais remercie son mécène Vitra.

vitra.