

La multiplication des foires d'art contemporain en France et à l'étranger témoigne de l'essor de ce domaine privilégié, pris d'assaut par les amateurs d'art et par les collectionneurs du monde entier. Le marché de l'art ne s'est jamais aussi bien porté, les prix des artistes contemporains continuent de flamber. Mais qui tire les ficelles de cette vaste industrie qui ne semble pourtant réservée qu'à une élite ? A qui doit-on faire confiance ? Suffit-il d'être passionné pour avoir sa place dans ce milieu ?

## « Le marché de l'art, un monde d'initiés ? »

Passion ou spéculation ?  
Qui mène la danse ?  
Le marché de l'art, un univers impitoyable ?

La RMN-Grand Palais et les Presses universitaires de France ont le plaisir de vous inviter au dernier débat du cycle « L'art aujourd'hui » des Lundis du Grand Palais :

Le lundi 21 novembre 2011 de 18h30 à 20h  
Avec

**ALEXANDRE CAREL**, directeur du département d'art contemporain et d'après-guerre, Christie's France

**HERVE CHAYETTE**, président du SYMEV (Syndicat national des maisons de ventes volontaires), auteur des *100 mots du marché de l'art* (PUF, 2012)

**VINCENT NOCE**, journaliste spécialiste du marché de l'art à Libération

**DIDIER RYKNER**, fondateur et le directeur de la rédaction de La Tribune de l'Art

Modérateur : **ARNAUD LAPORTE**, producteur-animateur à France Culture

Entrée gratuite - Merci de confirmer impérativement votre présence à

[lundis@rmngp.fr](mailto:lundis@rmngp.fr) / 01 44 13 17 62

Se présenter à l'entrée à 18h15 avec le mail de confirmation

