

Les Lundis du Grand Palais

Une manifestation organisée par la RMN- Grand Palais en partenariat avec les Presses universitaires de France.



Informations pratiques

Les Lundis du Grand Palais ont lieu dans la salle de projection, tous les lundis de 18h30 à 20h, sauf en période de vacances scolaires.

L'entrée se fait par la rotonde Alexandre-III, à l'angle de l'avenue Winston-Churchill et du Cours-la-Reine, Paris 8e.

Entrée gratuite sur réservation

Margot Pabst, 01 44 13 17 62 ou lundis@rmngp.fr

www.grandpalais.fr

rmn
Grandpalais

Les *Lundis* du
Grandpalais

puf

Lundi 12 décembre 2011
30 millions de joueurs en France!
Tous accros aux jeux vidéo?

Sylvie Craipeau est sociologue du travail et mène des recherches sur l'automatisation dans notre société, sur les processus d'innovation et l'articulation entre pratiques sociales et usages des techniques. Après avoir étudié le télétravail, l'usage des logiciels coopératifs dans les organisations, elle a quitté le domaine de la formation pour étudier celui des jeux massivement multi-joueurs sur internet (*La société en jeu(x)* (PUF, 2011)). Enfin elle a travaillé sur la question des usages des réseaux socio-numériques dans le domaine de la santé.

Georges Fornay est un vétéran de l'industrie du jeu-vidéo. Ancien Senior Vice Président de Sony Computer Entertainment Europe, il a passé 16 ans au sein du groupe Sony. Il a notamment démarré la filiale française et lancé la PlayStation en 1995, dont le succès a fait de la France le premier marché d'Europe continentale. Auparavant, il a passé 9 années au sein de la filiale française de Commodore, l'une des sociétés pionnières de l'industrie informatique grand public. Il est aujourd'hui secrétaire général du SELL.

Clément Malherbe est diplômé de l'IAE de Lyon, et entre au CNC en 2006 en tant que chargé d'études à la Direction des études, des statistiques et de la prospective. Il travaille notamment sur des problématiques d'analyse des usages et des comportements des publics dans le domaine des nouveaux médias, comme le jeu vidéo ou la télévision connectée.

Jean-François Rodriguez a une expérience riche de 15 ans de projets dans le domaine des télécoms et des médias. C'est en 2005 qu'il rejoint France Telecom. Après avoir transformé l'activité Jeux de l'opérateur, il en prend la direction en janvier 2010. Il met en place une nouvelle organisation et stratégie qui se concentre sur la distribution de jeux sur les réseaux Orange dans l'ensemble des pays où l'opérateur est présent, et sur le développement de partenariats stratégiques et de projets Transmédia.

Modérateur : Arnaud Balme. Après des études supérieures en économie-gestion et management de la communication, Arnaud Balme a travaillé ces 15 dernières années au service de Radio France comme animateur et journaliste sur les antennes de France Bleu et France Info. Aujourd'hui, il dirige ABC Broadcast, cabinet indépendant, conseil en communication, création audiovisuelle et production de contenus pour le web et les réseaux sociaux

L'actualité du Grand Palais

L'exposition « Game Story »

Du 10 novembre 2011 au 9 janvier 2012

Apparu au début des années 1970, le jeu vidéo n'a cessé d'évoluer et de se perfectionner jusqu'à devenir de nos jours une industrie culturelle majeure. Dès son apparition, ce nouveau média a fait l'objet de nombreuses discussions et analyses s'intéressant essentiellement à l'impact social ou personnel de son utilisation. Cette exposition vise donc à l'aborder sous un angle différent, esthétique et culturel.

L'exposition « Matisse, Cézanne, Picasso... L'aventure des Stein »

Du 5 octobre 2011 au 16 janvier 2012

Cette exposition revient sur une des plus grandes familles de collectionneurs, les Stein, qui ont contribué à imposer une nouvelle norme en matière de goût dans l'art moderne, avec des œuvres de Renoir, Cézanne, Picasso, Matisse, Manguin, Bonnard, Vallotton, Laurencin ...

Pour vous tenir à jour régulièrement de notre actualité, inscrivez-vous à *Quadriges* sur www.grandpalais.fr, rubrique « Lettre d'information ».

À découvrir aux PUF

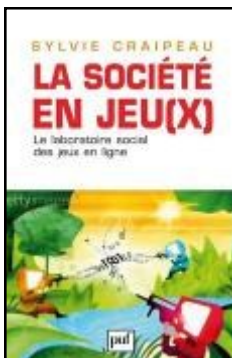
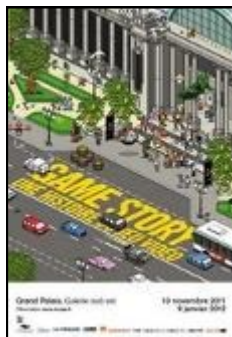
La société en jeu(x), de Sylvie Craipeau (« Hors collection », 2011)

Jeux de rôles, jeux vidéo, multimédia, de Laurent Tremel (coll. Sociologie d'aujourd'hui, 2001)

Autour de la soirée

Découvrir le transmedia avec la web série *Detective Avenue*, un cocktail de série policière grinçante et de jeu d'objets cachés conçu par Orange, et où l'internaute doit résoudre un meurtre en s'aidant de différents moyens.

Participer à la conférence *L'histoire des Jeux Vidéo*, par Philippe Dubois, président de l'Association MO5.COM, le jeudi 15 décembre au Grand Palais, afin de découvrir et redécouvrir toutes les machines phares et leurs jeux cultes.



Les Lundis du Grand Palais

Saison 4 - 2011/2012

Cycle : Le virtuel

3 octobre : " Le numérique : le savoir universel à portée de tous ? "

10 octobre : " Le virtuel est-il plus séduisant que le réel ? "

17 octobre : " Le numérique et les données personnelles : tous fichés ? "

Cycle : L'art aujourd'hui

7 novembre : " Faut-il connaître l'histoire de l'art pour apprécier l'art ? "

14 novembre : " Collectionner : passion ou investissement ? "

21 novembre : " Le marché de l'art, un monde d'initiés ? "

Cycle : Les jeux vidéo

28 novembre : " Les jeux vidéo : un plaisir stimulant ou une menace pour nos neurones ? "

5 décembre : " Le jeu vidéo, un nouvel art ? "

12 décembre : " 30 millions de joueurs en France ! Tous accros aux jeux vidéo ? "

19 décembre : " Le jeu en réseau : progrès technologique ou complète mutation sociale ? "

Cycle : Ethique

9 janvier : " Notre société est-elle violente ? "

16 janvier : " L'art peut-il tout montrer ? "

23 janvier : " Que reste-t-il de la morale à notre époque ? "

Cycle : Le patrimoine

30 janvier : " Remparts, frontières, défenses : stratégie défensive ou illusion sécuritaire ? "

6 février : " Le culte du patrimoine : une religion laïque ? "

13 février : " La création contemporaine a-t-elle sa place dans les lieux de patrimoine ? "

