

# Les Lundis du Grand Palais

Une manifestation organisée par la RMN- Grand Palais en partenariat avec les Presses universitaires de France.



**Lundi 9 janvier 2012**  
**Notre société est-elle violente ?**

**Françoise Brié** est vice-présidente de la Fédération Nationale Solidarité Femmes, réseau de 68 associations spécialisées dans l'accompagnement et l'hébergement des femmes victimes de violences conjugales et dans la prévention de ces violences; et membre du collectif Grande Cause Nationale 2010 « Lutte contre les violences faites aux femmes ». Elle est directrice de l'association L'Escalier (Hauts-de-Seine), centre d'accueil et d'hébergement pour femmes victimes de violences, en particulier conjugales. Elle est également auteure de plusieurs articles et rapports sur ce sujet.

**Jean-Michel Carré** est auteur, réalisateur, producteur. A travers ses films documentaires et de fiction, il observe, dissèque et questionne la place de l'homme dans la société et ses dysfonctionnements, en France et à l'étranger. Ainsi, il réalise en 2006 le documentaire *J'ai (très) mal au travail*, témoignage du monde du travail. En 1974, il fonde la société de production et de distribution « Les Films Grains de sable ». Il est également l'auteur de plusieurs ouvrages, tels que *Les travailleu(r)ses du sexe* (Ed. du Seuil, 2010).

**Jacques de Saint Victor** est historien du droit, professeur des Universités à Paris 8, où il enseigne notamment l'histoire de la pensée politique et de la mondialisation. Il est aussi professeur invité à l'Université de Rome III, chroniqueur au *Figaro Littéraire*, rédacteur en chef de la revue *Cités* (PUF) et membre du comité de rédaction de la *Revue des Deux Mondes*. Il est auteur de plusieurs essais sur l'histoire des idées politiques, les systèmes criminels et la pensée libérale. Il est également membre du comité scientifique du *Dictionnaire de la violence*, dir. Michela Marzano (PUF, 2011).

**Modérateur : Arnaud Laporte** entre à France Culture en 1987 et produit des émissions dès 1990. A partir de 2000, il présente l'émission quotidienne *Multipistes*. En 2004, il est chargé d'animer la première partie de soirée de France Culture, puis prend en 2006 les rênes du grand magazine culturel quotidien *Tout arrive !*, où il couvre toute l'actualité des arts. Il a créé en septembre 2011 une nouvelle émission quotidienne, "La Dispute", lieu d'expression critique sur toute l'actualité culturelle.



## Informations pratiques

Les Lundis du Grand Palais ont lieu dans la salle de projection, tous les lundis de 18h30 à 20h, sauf en période de vacances scolaires.

L'entrée se fait par la rotonde Alexandre-III, à l'angle de l'avenue Winston-Churchill et du Cours-la-Reine, Paris 8e.

## Entrée gratuite sur réservation

Margot Pabst, 01 44 13 17 62 ou [lundis@rmngp.fr](mailto:lundis@rmngp.fr)

[www.grandpalais.fr](http://www.grandpalais.fr)

## L'actualité du Grand Palais

### L'exposition « Matisse, Cézanne, Picasso... L'aventure des Stein »

Du 5 octobre 2011 au 16 janvier 2012

Cette exposition revient sur une des plus grandes familles de collectionneurs, les Stein, qui ont contribué à imposer une nouvelle norme en matière de goût dans l'art moderne, avec des œuvres de Renoir, Cézanne, Picasso, Matisse, Manguin, Bonnard, Vallotton, Laurencin ...

### L'exposition « Des jouets et des hommes » Du 14 septembre 2011 au 23 janvier 2012.

En rassemblant plus de mille jouets de l'Antiquité à aujourd'hui, cette exposition est totalement inédite par son ampleur et son ambition. Elle présente une histoire du jouet occidental, des poupées princières à Barbie jusqu'à des automates plus vivants que nature, et met en lumière l'importance du jouet dans l'éducation de l'être humain.

Pour vous tenir à jour régulièrement de notre actualité, inscrivez-vous à *Quadriges* sur [www.grandpalais.fr](http://www.grandpalais.fr), rubrique « Lettre d'information ».

## À découvrir aux PUF

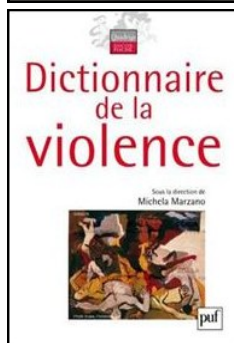
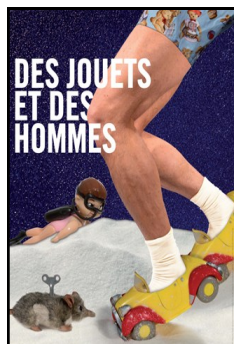
*Dictionnaire de la violence*, dir. Michela Marzano (coll. « Quadriges dicos poche », 2011)

*La première contre-révolution (1789-1791)*, de Jacques de Saint Victor (coll. « Fondements de la politique », 2010)

## Autour de la soirée

**Retourner en cours** à l'Ecole Française de la Courtoisie, au cœur de Saint Germain des Prés, pour réapprendre le savoir-vivre et la civilité.

**Regarder** *J'ai (très) mal au travail*, un film de Jean-Michel Carré, pour aller plus loin sur la généralisation de la souffrance au travail, la mutation des conditions de travail et des modes de management.



## Les Lundis du Grand Palais

Saison 4 - 2011/2012

### Cycle : Le virtuel

**3 octobre** : " Le numérique : le savoir universel à portée de tous ? "

**10 octobre** : " Le virtuel est-il plus séduisant que le réel ? "

**17 octobre** : " Le numérique et les données personnelles : tous fichés ? "

### Cycle : L'art aujourd'hui

**7 novembre** : " Faut-il connaître l'histoire de l'art pour apprécier l'art ? "

**14 novembre** : " Collectionner : passion ou investissement ? "

**21 novembre** : " Le marché de l'art, un monde d'initiés ? "

### Cycle : Les jeux vidéo

**28 novembre** : " Les jeux vidéo : un plaisir stimulant ou une menace pour nos neurones ? "

**5 décembre** : " Le jeu vidéo, un nouvel art ? "

**12 décembre** : " 30 millions de joueurs en France ! Tous accros aux jeux vidéo ? "

**19 décembre** : " Le jeu en réseau : progrès technologique ou complète mutation sociale ? "

### Cycle : Ethique

**9 janvier** : " Notre société est-elle violente ? "

**16 janvier** : " L'art peut-il tout montrer ? "

**23 janvier** : " Que reste-t-il de la morale à notre époque ? "

### Cycle : Le patrimoine

**30 janvier** : " Remparts, frontières, défenses : stratégie défensive ou illusion sécuritaire ? "

**6 février** : " Le culte du patrimoine : une religion laïque ? "

**13 février** : " La création contemporaine a-t-elle sa place dans les lieux de patrimoine ? "

