

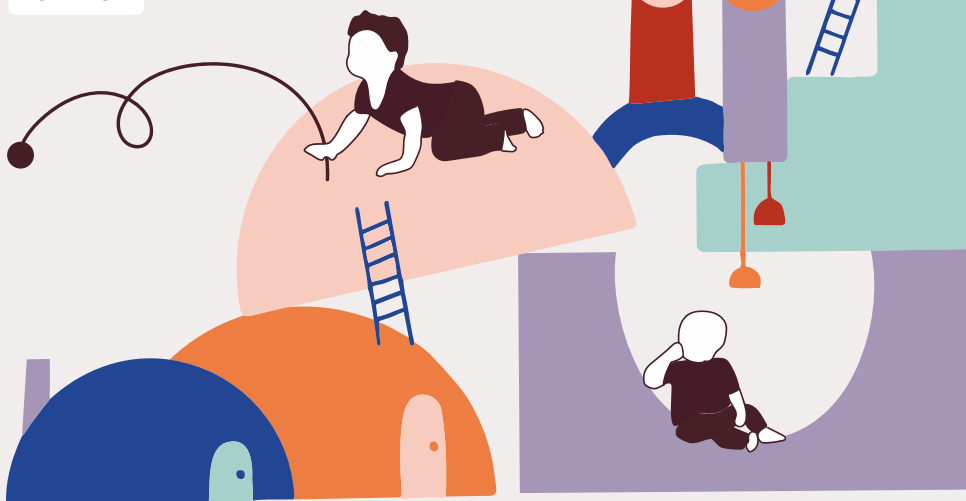
Le design à hauteur des tout-petits

12 & 13
septembre 2026

Grand Palais
Paris

Journées pour
les enfants de 6 mois
à 6 ans **et leur famille**

10h • 18h



Journées
Reg(art)d
*Le réseau des
designers de la
petite enfance*

MINI-CONFS

samedi uniquement

La petite culture numérique — de 10h30 à 11h

Appréhendez quelques message-clés pour accompagner la parentalité numérique dès la petite enfance. — par **Marion Voillot (Premiers Cris)**

Construire l'égalité filles-garçons dès la petite enfance — de 11h à 11h30

Que vous soyez papa ou maman, parent ou co-parent, venez échanger avec nous autour de la co-parentalité non sexiste et plus féministe ! — par **Marion Voillot (Premiers Cris)**

L'importance du toucher dans le développement de l'enfant et les atypies sensorielles — de 15h30 à 16h

Découvrez le rôle du toucher dans le développement émotionnel et cognitif de l'enfant et repartez avec des outils concrets et respectueux pour apaiser, réguler et renforcer le lien au quotidien. — par **Natacha Varez-Herblot (Natoudou)**

Le droit à la ville des tout-petits : comment s'approprier l'espace public ? — de 16h30 à 17h

À travers des exemples concrets, identifiez les obstacles quotidiens et les leviers d'action pour ralentir la ville et permettre aux 0-4 ans de jouer et se déplacer en sécurité. — par **Elisa Chuiton (collectif 15 alors)**

ZOOM « GRAND PALAIS »

samedi et dimanche

A Le Tout-Petit Palais

Dispositif de médiation culturelle à hauteur d'enfant pour découvrir les œuvres d'art par le jeu, le mouvement et l'exploration sensorielle. — par **Emilie Studio**

B Le Grand Pop-Up

Livre pop-up géant autour de l'architecture du Grand Palais, conçu comme un outil de médiation destiné aux tout-petits qui visitent le bâtiment. — par **Julien Gorrias**

EXPOSITION INTERACTIVE

samedi et/ou dimanche

1 Couleurs Pop ! — samedi matin uniquement

Exposition immersive autour de la série d'imagiers colorés POP d'Aurore Petit, illustrant un mot ou un concept propre à l'univers du jeune enfant. — par **Pauline Lamy**

2 Les SAM, supports d'activités sensorielles modulables — samedi

Les SAM sont de grands carrés textiles sensoriels, bi-faces conçus pour explorer, apaiser et créer. — par **Natacha Varez-Herblot**



samedi uniquement

dimanche uniquement

samedi et dimanche

bébés dès 6 mois

3 Archipel — dimanche

Kit de construction sensoriel et modulable destiné aux enfants de 3 à 6 ans, pensé comme un outil d'appropriation de l'espace par le jeu. — par **Kelly Molon**

4 Sous le ciel des rongeurs — samedi

Dispositif artistique destiné aux 0-28 mois. Au cœur d'une tente, les enfants s'allongent sur des peaux de mouton et lèvent leur regard vers un spectacle suspendu. — par **Agathe Revaillet**

5 Morphogenèse, un fil qui relie, un geste qui transforme — samedi

Expérimentations de gestes simples (crocheter, nouer, assembler) pour nourrir l'installation. — par **Sandra Abreu et Isabella Reyes**

6 Alphabet pédagogique — samedi et dimanche

Typographie en volume, conçue pour apprendre à lire autrement. Fabriquées en mousse et feutrine, chaque caractère devient une image, chaque image devient une lettre. — par **Léa Maraszek**

7 Domousse — samedi après-midi uniquement

Performance pour bébés dans laquelle des tapis et des poèmes se rencontrent. Un moment conçu comme un rituel qui célèbre par le mot et par le geste. — par **Elise Peroi et Aliette Griz**

8 Matière Grâce ! — samedi matin et dimanche après-midi

Expérience gourmande et ludique qui invite les enfants de 4 à 6 ans à redécouvrir le beurre sous toutes ses formes. Une manière simple d'aborder les enjeux de l'alimentation et de l'agriculture. — par **Mathilde Lemaire**

9 Kit diagnostic cour de récré — samedi

Outil à destination des enfants et des adultes qui les accompagnent pour s'interroger sur les usages de leurs espaces de récréation. — par **Mathilde Jacquot**

10 Prélettres, un dispositif typographique conçu pour accompagner la découverte matérielle de l'alphabet — samedi

Grâce à un ensemble de pièces colorées qui stimulent et éveillent les sens, le dispositif invite à apprendre que les lettres peuvent naître de combinaisons graphiques. — par **Éloïsa Pérez**

11 Pop-up design Lab — samedi

Co-créer, plier, imaginer, assembler. Un atelier design et pop-up pour les 3-6 ans où chaque enfant construit sa propre chaise en papier, formes et matières. — par **Angely Barco**

12 ECLA — samedi

Installation immersive autour du bois et du carton. — par **Thomas Ulmann et Elisabeth Godeau**



Le design à hauteur des tout-petits

Journées **Reg(art)d**
Le réseau des designers
de la petite enfance



✉ reseau.regartd@gmail.com
📱 @reseau.regartd



Découvrir la
plateforme internet