Les questions fréquentes



Où puis-je déposer mes affaires?

En général, il y a un vestiaire ou des casiers à l'entrée du musée. Vous pouvez v déposer un manteau ou un sac de petite taille.



J'ai un peu mal au dos, comment faire si je suis fatigué au cours de ma visite?

Les musées peuvent proposer des canne-sièges. Ce sont des chaises pliantes, légères et faciles à transporter. Notre conseil: la visite peut durer longtemps, pensez à manger et à boire avant.



Pourquoi les œuvres sont-elles protégées?

Les œuvres d'art sont souvent uniques, anciennes, rares ou fabriquées dans des matériaux fragiles. Pour les préserver le plus longtemps possible, il ne faut pas les toucher. Il n'est pas autorisé de manger ou de boire dans un espace où des œuvres sont exposées.



Les photos sont-elles autorisées?

Souvent, les photos sans flash sont autorisées.



Lorsque c'est interdit, un signe est placé à côté de l'œuvre.



Pourquoi y a-t-il des agents de surveillance dans les salles?

Les agents de surveillance sont là pour accueillir le public. Ils assurent aussi la sécurité des œuvres.

Ils peuvent vous renseigner sur le sens de la visite.



Pourquoi les gens parlent à voix basse?

Ils ont envie de partager leurs émotions et leurs idées sans déranger les autres visiteurs. Pour ne pas gêner, les téléphones portables doivent être mis en mode silencieux.

Rédaction: Ce livret a été réalisé par la Direction des Publics et du Numérique de la Rmn - Grand Palais / M.-D. Dubois, A. Lopez, S. Radix. Une remarque, une question, contactez-nous sur: contact.association@rmngp.fr

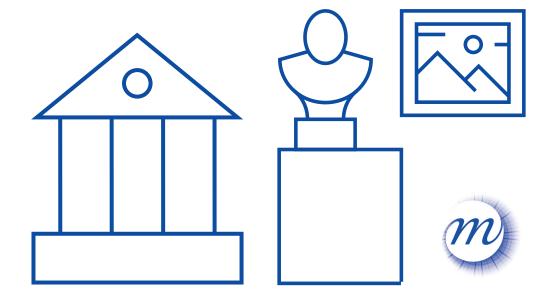
© Logo européen Facile à lire : Inclusion Europe.

Mise en accessibilité FALC: ComAccess.

Création graphique: Clément Vuillier et Lysiane Bollenbach



Préparer la visite de l'exposition





Préparer la visite de l'exposition



Objectifs:

- Découvrir les mots d'une exposition
- Observer les détails d'une affiche
- Réaliser votre affiche

	Matériel à prévoir
P	1 stylo
	Des crayons de couleur ou des feutres
	L'affiche de l'exposition
	Des journaux
1/6	Des ciseaux
8	De la colle
	1 feuille
AZ	1 dictionnaire (facultatif)

Dictionnaire d'exposition

- Affiche: Une annonce pour informer le public d'un événement. Par exemple, une pièce de théâtre ou une exposition. Vous pouvez voir des affiches dans les transports en commun.
- Artiste: Une personne qui crée des œuvres d'art. L'artiste peut utiliser différentes techniques comme la peinture ou la musique.
- Équipe: Un groupe de personnes qui travaille ensemble.

 Par exemple, les équipes du musée préparent ensemble une exposition.
- Exposition d'art: Une présentation au public d'œuvres et d'objets.

 Une exposition peut être temporaire : elle ne dure que quelques mois.

 Une exposition peut être permanente : le public peut la voir tout le temps.
- <u>Œuvre d'art</u>: Une création artistique imaginée par un ou plusieurs artistes. Par exemple, un tableau, une sculpture, une musique.
- Musée: Un lieu ouvert au public où des œuvres et des objets sont exposés.
- Objet: Une chose utile, fabriquée par l'homme.
 Des objets utiles et beaux sont des objets d'art.
 Par exemple, des meubles ou de la vaisselle.
- Thème: Un ensemble d'idées ou d'objets qui parlent de la même chose.

 Par exemple, le Grand Palais a présenté l'exposition *Jardins*.

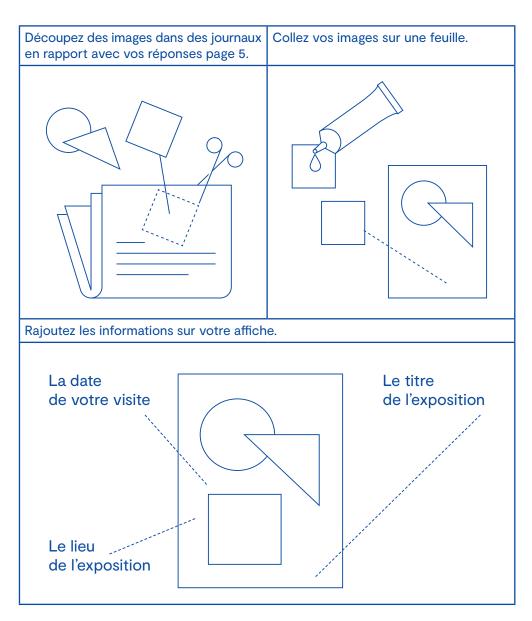
 Les équipes du musée ont rassemblé des œuvres sur le thème du jardin.

PRÉPARER LA VISITE DE L'EXPOSITION Page 2/8 Page 7/8 PRÉPARER LA VISITE DE L'EXPOSITION

ACTIVITÉ 3 RÉALISER VOTRE AFFICHE



À vous de réaliser votre affiche. Suivez les étapes ci-dessous.



ACTIVITÉ 1 DÉCOUVRIR LES MOTS D'UNE EXPOSITION

Une <u>exposition d'art</u> est souvent organisée dans un <u>musée</u> ê. Elle réunit des <u>œuvres d'art</u> imaginées par des <u>artistes</u> .

L'exposition montre aussi des <u>objets</u> Qui ne sont pas toujours créés par des artistes. Par exemple, un outil, un vêtement, un document ancien ou rare.



À quoi pensez-vous en lisant ces mots? Vous pouvez écrire ou dessiner.

exposition d'art

<u>musée</u>

œuvre d'art

artiste

000000000000000

Si vous avez envie de compléter votre définition, utilisez le Dictionnaire d'exposition page 7 ou un dictionnaire.

ACTIVITÉ 2 OBSERVER LES DÉTAILS D'UNE AFFICHE

Pour chaque exposition, les <u>équipes</u> du musée créent une <u>affiche</u>.

Elle sert à expliquer le <u>thème</u> de l'exposition.

Elle contient des informations pratiques.

Par exemple, le lieu et les dates de début et de fin.



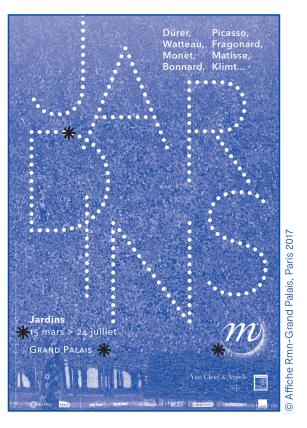
Regardez l'affiche ci-dessous. Pouvez-vous relier les mots aux étoiles?

Titre

Lieu

Logo du musée

Dates de début et de fin



Une exposition peut être thématique ou monographique.



Une exposition thématique présente le travail de plusieurs artistes autour d'un même thème. Par exemple, l'exposition La Lune. Du voyage réel aux voyages imaginaires.



Une exposition monographique présente le travail d'un seul artiste. Par exemple, l'exposition *Gauguin (1848-1903)*.

	_
(⊙	>
	\sim

Regardez l'affiche de l'exposition que vous allez visiter.

Vous pouvez la retrouver sur le lien www.grandpalais.fr/fr/programmation



Décrivez l'affiche. Vous pouvez vous aider des propositions:

- Le titre de l'affiche indique :
 le nom d'un artiste / les noms de plusieurs artistes / un thème / ...
- L'image de l'affiche montre : une peinture / une sculpture / un dessin / ...
- L'image représente : un ou des personnages / un paysage / un ou des objets / ...