

Art brut

Dans l'intimité d'une collection.
Donation Decharme au Centre Pompidou



Galleries 8
20.06.25 - 21.09.25
Grand Palais



Livret-Jeu

7-11ans

Un art brut : ça veut dire quoi ?

L'artiste **Jean Dubuffet** (1901-1985) est le premier à parler **d'art brut**.

Ce sont des œuvres produites par des **créateurs** qui ne **s'imaginent pas** être des **artistes**.

Le plus souvent, ils sont **isolés du monde** et créent avec des **matériaux de récupération**.

Leurs **familles**, leurs **amis**, leurs **médecins** ou leurs **voisins** ont découvert leurs créations et les ont **fait connaître**. Sans eux, elles auraient pu être **perdues** ou **détruites**.

Bruno Decharme, un collectionneur, possède plusieurs milliers d'œuvres d'**art brut**.

Tu vas **découvrir** plus de **300** d'entre elles dans cette exposition !



Sur les murs de l'exposition,
des planches dessinées
t'accompagneront dans tes
découvertes.
Déplie ton livret pour découvrir
une surprise et
les réponses aux jeux :
très bonne visite !



Dé-collons 1 ensemble

Hans-Jörg Georgi (né en 1949)
sans titre
2021-2024

Qu'a utilisé Hans-Jörg Georgi pour créer sa sculpture ?



Des ordinateurs



Des boîtes à chaussures



Des boîtes à fromage



Des vêtements

Cet avion ressemble à un bateau géant. Il a beaucoup d'étages !
As-tu compté toutes les rangées de fenêtres ?



Hans-Jörg souhaite **sauver l'humanité** en l'écartant du danger. C'est pourquoi il a créé des **centaines d'avions** comme celui-ci ! À l'intérieur, il imagine un **hôpital**, un **bowling**, une **discothèque** ou des **dortoirs**.



Palanc (1928-2015)
sans titre
vers 1955

2 Langage codé

Dans cette salle, tu vas voir des œuvres avec des **lettres** et des **chiffres**. Mais certains artistes, comme **Palanc**, inventent leur **propre alphabet** avec d'autres formes.



En t'inspirant d'eux, invente le tien pour écrire
« art brut » à ta façon !



On t'a laissé une belle toile blanche :
tu peux l'utiliser pour créer **ton univers** avec ton alphabet !
C'est ce que les artistes **autour de toi** ont fait.



2
Carla Cubit (née en 1967)
The Devil
vers 1997

1
Auguste Forestier (1887-1958)
sans titre
1935-1949

3
Pascal-Désir Maisonneuve (1863-1934)
sans titre
1927-1928

De bric 3 et de broc

Les créateurs d'art brut fabriquent leurs œuvres en **assemblant** des **matériaux** qu'ils trouvent : ce sont des « **bris-collages** »,



Découvre la richesse de leur travail ! Observe les objets de cette vitrine et associe-les aux matières qui les composent.





Judith Scott (1943-2005)
sans titre
vers 1990

4 Resserrer les liens

Dans son atelier, **Judith Scott** assemble divers objets qu'elle cache dans un **cocon de fil** pour former ses **sculptures**.

Dessine ce qui pourrait se cacher à l'intérieur.



Porteuse de trisomie 21 et sourde, Judith fut **séparée** dès l'enfance de sa sœur jumelle, Joyce. Quand elles se sont **retrouvées**, Judith a pu **entrer dans un atelier et créer**.

Dans ses œuvres, les **fil**s pourraient représenter les **liens** qui **unissent** les personnes.

Si tu le souhaites, tu peux toi aussi emballer les objets de ton dessin en traçant des traits par-dessus pour qu'ils restent unis.





Madge Gill (1882-1961)
sans titre
vers 1949

5 Lueur d'espoir



Observe ce dessin de Madge Gill réalisé sur tissu.

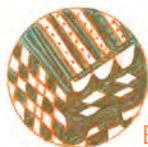


Replace chaque détail en le reliant à l'une des positions numérotées.

Tous les visages sont des portraits de Madge.



A



B

Ses dessins sont remplis de formes géométriques (lignes, damiers, cercles, etc.)



1



2



3



4



C

Elle écrit des mots en lien avec l'astrologie.



D

Dans cette scène, on retrouve des éléments naturels comme des fleurs.

Tu as remarqué que cette œuvre est en **noir et blanc** ?

C'est peut-être parce que Madge ne créait que la **nuît**, à la lumière d'une **bougie**.

Elle disait être inspirée par un **esprit** nommé « **MYRNINEREST** » que l'on peut traduire par « **MON REPOS INTÉRIEUR** ».

Martín Ramírez (1895-1963)
sans titres
vers 1950

6 Un peu de soi

Ces 3 œuvres racontent **la vie** de **Martín Ramírez**,
comme les pages d'un **journal intime**.



Il est né au Mexique.



Il avait une ferme
appelée « La Biche ».



Il a fabriqué des rails
pour les trains.

Si, comme lui, tu voulais raconter ta vie avec un personnage,
un animal et un objet, que dessinerais-tu ?



Pour dessiner, Martín fabrique ses couleurs. Il utilise du **charbon**,
du jus de **fruits**, de la **cire** à chaussures et même sa propre **salive** !

RÉPONSES

1. Hans-Jörg Georgi utilise des **boîtes à chaussures** pour créer ses sculptures.

3.

1 : bois, perles de verre, plume, coquillages, épingle

- 2 : plume, dent
- 3 : coquillages

5. A3 - B1 - C2 - D4

Propositions pédagogiques

Mathilde Delanne, Diane Marnier

Coordination

Mathilde Delanne

Mise en page et illustrations

Gala Vanson

Conception graphique

[BCD] Bureau Chastagnaret Debaugé

Ce livret vous est offert par le service médiation-éducation du GrandPalaisRmn.

Les dessins présentés relèvent de la libre interprétation de l'illustratrice.

© GrandPalaisRmn, 2025